

УДК 133.3  
ББК 86.42  
Т32

**Тёмная, Вероника.**

Т32      **Фамильное Таро : руководство для гадания / Вероника Тёмная. — Москва : Эксмо, 2022. — 128 с., 78 карт. — (Карты для гаданий. Таро).**

ISBN 978-5-04-163677-7

«Фамильное Таро» Вероники Тёмной, автора полюбившегося читателям оракула «Лес любви», — это колода, которая рассказывает про повседневную жизнь каждого из нас. Это история наших семей, друзей, близких и дальних родственников... Сюжеты, представленные на картах, присутствуют в жизни каждого человека: это семейные праздники, отдых с детьми, свидания, ссоры, поездки в отпуск и походы в гости... Образы этих карт, созданные художницей Дарьей Кутовой, интуитивно понятны, даже если вы впервые взяли в руки Таро, а авторское руководство к колоде поможет вам упорядочить интуитивное понимание карт. Здесь вы найдете рекомендации по работе с колодой и гаданию на Таро, развернутые значения всех 78 карт и простые расклады с примечаниями, которые помогут ближе познакомиться с колодой, ее атмосферой и героями.

УДК 133.3  
ББК 86.42

© Тёмная Вероника, текст, 2022  
© Кутовая Дарья, иллюстрации, 2022  
© Синяткин Д.А., фото, 2022  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

**ISBN 978-5-04-163677-7**

**Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и граждансскую ответственность.**

Издание для досуга  
КАРТЫ ДЛЯ ГАДАНИЙ. ТАРО

**Тёмная Вероника**  
**ФАМИЛЬНОЕ ТАРО**  
**РУКОВОДСТВО ДЛЯ ГАДАНИЯ**

Главный редактор Р. Фасхутдинов

Руководитель направления М. Виноградова

Ответственный редактор В. Кутырева

Выпускающий редактор Е. Евфимовская-Мировицкая

Редакторы Л. Гречаник, Е. Яворская

Художественный редактор Е. Анисина

Компьютерная верстка Е. Николаенко

Корректоры Л. Юсупова, Т. Никон

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

Во внутреннем оформлении использованы элементы дизайна:

Vasya Kobelev / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

В оформлении использованы элементы дизайна:

© Kirill Veretennikov / iStock / Getty Images Plus / GettyImages.ru

ООО «Издательство «Эксмо»  
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 203.

Тел.: +7 (495) 648-86-99

E-mail: info@eksmo.ru

Фирменный знак «ЭКСМО» АКБ Баспасы,

123308, Россия, г. Москва, Зорге, квадрат, 1, ул. 1 гимназия, 20窟ат, офис 2013 ж.

Тел.: +7 (495) 648-86-99

E-mail: info@eksmo.ru

Тауар бөлігі: «Эксмо»

Интернет-магазин : [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

Интернет-дискин : [book24.kz](http://book24.kz)

Интернет-магазин : [www.eksmo.kz](http://www.eksmo.kz)

Импортер в Республику Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Дистрибутор и представитель по приему платежей на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Казахстан Республикасында дистрибуция: ТОО «КазАлмадис-тапташтарды

көрсеткіштіктердің оекіні «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы к., Достыковский квд., 3-я, литер Б, офис 1.

Тел.: +8 (727) 251-59-90/91. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Өзінен жарнадырылған, мөрзым шектелген.

Сертификат түркімдердің тапташтары: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Свидетельства о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Официальный  
интернет-магазин  
«Эксмо-Аст»

**book 24.ru**



ISBN 978-5-04-163677-7



9 785041 636777 >



# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Знакомство. Со мной и с картами .....</b>	<b>4</b>
Таро в моей жизни .....	4
Мифы и их разоблачение.....	6
Моя колода .....	11
<b>Старшие арканы.....</b>	<b>21</b>
0. Дурак.....	21
1. Маг .....	22
2. Жрица.....	24
3. Императрица .....	25
4. Император.....	26
5. Жрец .....	28
6. Влюбленные .....	29
7. Колесница.....	31
8. Сила .....	32
9. Отшельник .....	34
10. Колесо фортуны .....	35
11. Правосудие .....	37
12. Повешенный .....	38
13. Смерть .....	40
14. Умеренность.....	41
15. Дьявол .....	42
16. Башня .....	44
17. Звезда .....	45
18. Луна.....	46
19. Солнце .....	48
20. Страшный суд.....	49
21. Мир .....	50
<b>Младшие арканы .....</b>	<b>52</b>
Масть Пентаклей.....	52
Масть Кубков .....	69
Масть Мечей .....	86
Масть Жезлов.....	103
<b>Практика: примеры раскладов .....</b>	<b>117</b>
Коротко и ясно.....	117
Немного посложнее .....	121
<b>Вместо заключения.....</b>	<b>125</b>

# ЗНАКОМСТВО.

## Со мной и с картами

### Таро в моей жизни

Здравствуйте! Меня зовут Вероника «Тёмная». Я эксперт в области Таро и нумерологии, опыт моей деятельности — около восьми лет. За это время, работая с клиентами по всему миру, я помогла решить — по самым скромным подсчетам — более 10 000 сложных ситуаций. Ко мне обращаются за помощью и советом в области личных отношений, здоровья, бизнеса. И моя главная задача — не только дать людям ответы на вопросы, которые их волнуют, но и помочь им развиваться дальше. Ведь очень часто для того, чтобы изменить свою жизнь к лучшему, нужно не просто сделать то, что «советуют» карты, но и составить для себя нечто вроде плана дальнейших действий. То же самое делаю и я сама, ведь, как эксперту, мне важно развиваться в моей сфере. Работа с картами — это не просто расклады и консультации, это особый, сложный и при этом очень интересный мир. Углубляя свои познания в области карт Таро (и многих других, ведь все эти системы могут дополнять и обогащать друг друга), я в то же время учусь лучше разбираться в психологии, этике, обращаюсь к нумерологии, истории искусств... Да, именно учусь, ведь любой хороший специалист учится всю жизнь!

Меня саму к картам Таро привели жизненные обстоятельства, и ситуация сложилась так, что мне стало ясно: отныне карты станут важной частью моей жизни. Расскажу о том, как это было.

Много лет назад в нашей семье сложилась ситуация, грозившая перейти в трагедию. Мой муж, находившийся на службе, должен был отправиться в командировку в так называемую «горячую точку». Думаю, можно не пояснять, чем чреваты подобные поездки? И вот, подгоняемая нехорошими предчувствиями, я купила свою первую колоду карт и сделала «расклад на ситуацию». Карты показали страшное: если муж поедет в эту командировку, он погибнет. Я не знала, что делать, как повлиять на происходящее? И вот в отчаянии я сделала еще один расклад, задав картам вопрос: так что же мне делать? Ответ был неожиданный: карты сказали мне, что мужа спасут семья и дети. Но что это значит? Уговаривать мужа не ехать? Но это бесполезно. Я несколько дней ломала голову, не зная, как исправить ситуацию. И пока я думала, жизнь все решила за меня: я узнала, что беременна вторым ребенком. И муж в запланированную командировку не поехал. Вот такие чудеса порой случаются в жизни. Как тут не поверить в магию карт! И моя дальнейшая жизнь была предопределена. Я стала работать с картами, находить с их помощью выход из самых трудных ситуаций, а со временем — и консультировать других.

**О каких картах идет речь? Это карты Таро — пожалуй, самая сложная, но в то же время самая точная и достоверная система из всех возможных!**

В оформлении известных стариинных колод Таро можно найти астрологические символы и буквы стариинных алфавитов, алхимические знаки и многозначные, многослойные изображения, у которых есть множество скрытых смыслов.

К числу самых известных вариантов Таро относится колода Райдера — Уэйта, созданная в 1910 году известным английским оккультистом и мистиком Артуром Эдвардом Уэйтлом. Над рисунками карт работала художница Памела Колман Смит. Что же касается фамилии Райдер — это дань уважения первому издаелью колоды в Лондоне.

Именно с ней когда-то начинала работать и я. И, возможно, именно сила Таро Райдера — Уэйта помогла мне почувствовать уверенность в том, что я уже могу создавать свои собственные карты Таро и достойно использовать их для помощи людям. Я стала изучать различные колоды, нарабатывать свой опыт прочтения карт, создавать различные пробные варианты. И вот моя мечта осуществилась дважды! Мой первый оракул был создан на тему отношений: «Лес любви». А потом появилась колода «Фамильная», или «Фамильное Таро». Именно посвященную ей книгу вы сейчас держите в руках. Мечты сбываются!

Но прежде чем знакомить вас с картами, я хочу снять некоторые вопросы, которые мне задают очень часто.

## Мифы и их разоблачение

**Не является ли гадание грехом? Не совершают ли мы чего-то недозволенного «свыше», занимаясь предсказаниями?**

Люди религиозные часто считают гадание богохульством. В Средние века предсказателей и гадалок часто отправляли на костер. Да и сейчас многие утверждают, что, мол, все тарологи связанны с разнообразной дьявольщиной и от них нужно держаться подальше. Однако это не более чем предрассудки. Предсказание по картам никакого отношения к колдовству, магии и нечистой силе не имеет. Предсказатель обращается к высшим силам, которые оказывают влияние на все процессы, протекающие в мире. К тем же силам, к которым обращается за помощью любой человек, независимо от его веры и убеждений. Таролог работает с информацией, которую передают ему карты. Из какого источника? Можно называть его как угодно. От Космоса, от Бога, от «мирового разума» и так далее... Да и потом, гадание спасло множество жизней и позволило сотням людей принять важные решения. Как же можно относить его к чему-то греческому? Если карты помогли кому-то разобраться в себе, определиться с выбором, направили человека на правильный путь, дали ему осознанность и уверенность — разве можно называть это грехом?

.....

*Предсказывать будущее с помощью карт  
не значит колдовать или заниматься магией.  
Это просто получение информации,  
предназначенной для помощи человеку.*

.....

Гадание на картах — это своего рода «скорая помощь» человеку, находящемуся в депрессии, не знающему, что делать дальше, или просто ищущему свой путь и нуждающемуся в совете. Проанализировать прошлое и настоящее, спрогнозировать будущее для того, кто, возможно, уже отчаялся искать пути выхода из кризиса, — именно такова задача хорошего специалиста.

Одно небольшое уточнение. Если я считаю, что работа таролога не является грехом и гадание на картах никак не связано с магией, это не значит, что я поддерживаю деятельность разнообразных интернетных и телевизионных гадалок, которые обещают при помощи карт «навести порчу», «снять приворот» или, наоборот, «приворожить» кого-нибудь... Я в свое время ставила интересный опыт: звонила или писала таким гадалкам и просила поработать со мной, при этом не рассказывая о себе практически ничего. Ох, чего только они мне не обещали! Но когда я переводила разговор конкретно на себя, они не могли связать двух слов.

Работа с картами не имеет ничего общего с обещаниями «подцепить богатенького» или «сделать так, чтобы мне побольше денег привалило, а Марье Ивановне стало плохо и чтобы она мне обзавидовалась!».

*Таро — это раскрытие уже имеющегося потенциала. Это работа с тем, что есть, ради того, чтобы наша жизнь стала лучше.*

Гадание на Таро или других картах — по сути, это просто обработка информации.

**Часто говорят, что, мол, «гадание программирует».** То есть, проводя для человека сеанс гадания, мы программируем его на те или иные действия: «Тебе нужно сделать то-то, пойти туда-то, пообщаться с тем-то...» Но ведь, во-первых, хороший таролог не будет категоричным. Он не станет заставлять человека немедленно предпринимать шаги, к которым тот, возможно, еще не готов, — он, скорее, поможет ему пройти какие-то переходные этапы, настроит на будущее, на позитив. Кроме того, многое зависит от характера того, кому гадают. Есть на свете люди, которые «рады обманываться». Они верят всему услышанному по телевидению, по радио, тому, что читают в интернете. Но ведь таролог в этом не виноват! Таро, напротив, пробуждает осознанность и умение анализировать. Хороший таролог даст клиенту совет также и относительно того, что делать, если прогноз в целом неблагоприятен: «Вот тут можно исправить, вот тут попробуйте сделать то-то и то-то, а вот эту ерунду нужно просто пережить». Я считаю, что лучше быть предупрежденным о возможных неприятностях, чем жить в неведении и бороться с неожиданностями.

**Есть популярная поговорка, которой любят щеголять противники гадания:** «Гадать — счастье прогадать». Откуда она взялась? В основе этого высказывания лежит убеждение в греховности, недопустимости гадания. Этот вопрос мы уже рассмотрели. Но оттого, что вы хотите узнать перспективы, проанализировать свое поведение, узнать

об отношении к вам какого-либо человека, «объем счастья» у вас не изменится. Ваше счастье зависит только от ваших действий.

**Нужно ли обладать какими-то особыми способностями, «даром» для работы с Таро?** Существует очень распространенное мнение, что настоящему могут гадать на картах Таро лишь те, кто имеет особый дар. Например, бабушки — знахарки, гадалки, которые считаются потомственными ведьмами. Но это не так. Для полноценной работы с картами не нужно иметь особого дара, достаточно лишь хорошо знать особенности их толкования, иметь развитую интуицию и разбираться в психологии людей. Да, я могу сказать, что, например, моя бабушка много лет назад славилась как женщина, умеющая лечить детей и взрослых, делать какой-то чудодейственный массаж, который иногда буквально поднимал больных на ноги. Также она обладала очень развитой интуицией и часто давала хорошие советы тем, кто попал в тяжелую жизненную ситуацию. Так что, возможно, какие-то ее способности передались мне. Но в целом вовсе не обязательно иметь в роду «зناхарей», «травников» и «гадалок», чтобы работать с картами. А вот развивать интуицию, много читать, изучать приемы психологии и учиться распознавать эмоции нужно будет обязательно!

**Еще один миф.** Говорят, что «нельзя брать деньги за гадание», «если у тебя есть дар — ты обязан его дарить всем бесплатно». Это так?

Нет, не так. То, что достается бесплатно, никогда не ценится. Кроме того, в этом случае вы отдаете

свою энергию и ничего не получаете в ответ. Никто не говорит, что нужно драть с клиентов огромные деньги, я знаю случаи, когда начинающий таролог работал за еду. Но деньги — самый простой эквивалент энергии для компенсации и поддержания энергетического равновесия между мастером и кверентом. (Кверент — от латинского «ищущий» — так принято называть человека, для которого делается предсказание.)

Часто мне задают вопрос: правда ли, что гадать на картах Таро нужно только вживую? (То есть по скайпу, например, будет «не то». Мол, кверент должен непременно сидеть непосредственно перед тарологом!) Странный миф, не имеющий отношения к реальности. Ведь, например, если ко мне пришла женщина, которая хочет сделать расклад на своего мужа — капитана дальнего плавания, то информация от высших сил все равно придет, несмотря на то, что этот самый капитан передо мной сидеть не будет. Для распространения информации не существует преград в виде пространства и времени! И сама жена капитана тоже вполне может пообщаться со мной не «вживую», а, скажем, при помощи видеосвязи. Иногда это вообще единственный возможный вариант получить консультацию таролога. Так почему бы и нет?

## Моя колода

К тому моменту, как я окончательно определилась со своими жизненными приоритетами — работа с Таро, помочь людям, — у меня созрело желание

создать свою собственную колоду Таро. Так и появилось на свет «Фамильное Таро».

**Почему такое название? Колоды создана только для самого таролога и его близких? Можно ли с ее помощью гадать посторонним людям?**

Скажу сразу: название колоды вовсе не означает, что с ее помощью я могу гадать только своему «ближнему кругу». Наоборот! Колоды универсальны настолько, насколько это вообще возможно. «Фамильное Таро» — это не только про жизнь моей семьи! Это про жизни каждого из нас, это история и вашей семьи, моих друзей, моих и ваших дальних родственников... Сюжеты, представленные на картах, всегда присутствовали и присутствуют в жизни каждого человека — этим и уникальна данная колода. Эти карты абсолютно интуитивно понятны даже в том случае, если вы впервые взяли в руки какие-либо карты. В узком кругу людей (семья, друзья, коллеги) вы сможете увидеть каждую карту «Фамильного Таро» и интуитивно понять, как она связана с тем или иным человеком или ситуацией и о чем она вам может рассказать, на какие аспекты стоит обратить внимание. Образы, созданные специально для этой колоды, отыгрывают жизнь каждого из нас.

В создании карт мне помогла художница Дарья Кутовая (Dafna), которая представила всю колоду так, что в ней прослеживается история одной большой семьи — со всеми радостями, трудностями, кризисами и счастливыми событиями.

*Эти карты абсолютно интуитивно понятны даже в том случае, если вы впервые взяли в руки какие-либо карты.*

### **Что вдохновило меня на создание этой колоды?**

Скажу кратко: всё. Вся моя практика, все мое многолетнее общение в качестве таролога с десятками, сотнями людей, которые хотели получить совет или разобраться в собственной жизни. Опыт моей работы — около восьми лет. Мне приходилось, давая советы людям, углубляться в самые разные сферы их жизни: отношения, любовную сферу, финансы, бизнес, здоровье. И мне хотелось сделать такую колоду, в которой бы отражались все эти важные стороны нашего существования. Мне хотелось, чтобы в ней каждый видел отражение себя!

Конечно же, практикуя столько лет, я опиралась на колоды других авторов — от самых старых до современных. И уже понимала, чего не хватает в чужих колодах, и задумывалась: «А вот сюда я бы добавила вот это, а вот в этой карте явно не хватает вот того...» У меня более двух десятков колод Таро, и каждая из них тем или иным образом «поучаствовала» в создании колоды «Фамильное Таро». Мне хотелось представить в ней все лучшее, что есть в различных вариантах Таро. Но больше всего на меня повлияла, конечно же, основа, классика, база: колода Райдера — Уайта.

## Чем эта колода лучше классических вариантов Таро?

Прежде всего тем, что она не требует долгого обучения перед началом работы, ведь классические системы Таро могут быть довольно сложными. Колода «Фамильное Таро» интуитивно понятна с первых минут знакомства. Если человек берет карту, он видит в ней отражение себя или своей семьи. Мама, папа, я... Даже если с первого взгляда вы не разберетесь, какая именно ситуация представлена на карте, она окажет на вас воздействие при помощи палинтриды цвета, эмоций персонажей, которые вы можете «считать»... Работая с этой колодой, вы понимаете, что в жизни любого человека — ребенка, юноши, девушки, мужчины, бабушки — рано или поздно будут «отыграны» все 78 карт.

**Эта колода — результат личного опыта или в ней представлен опыт клиентов, обращавшихся за помощью?**

Можно сказать, что вся колода основана на тысячах ситуаций, которые я разбирала как таролог во время работы с клиентами. Все сюжеты взяты практически из жизни.

**По сравнению с «классическими» колода «Фамильная» выглядит очень современно. Такой стиль выбран специально?**

Да, в первую очередь стояла задача сделать колоду понятнее для современного человека. Многие «классические» колоды сейчас кажутся уже довольно архаичными, не всегда даже можно понять, как связаны название карты и то, что изображено на ней.

**Есть ли какой-то особый смысл у рисунка «рубашки» карты?**

Изначально был план изобразить на карточной «рубашке» лабиринт — символ поиска. Но в итоге, когда рисунок получился похожим на отпечаток пальца, мне показалось, что так даже интереснее. Ведь, как вы знаете, отпечатки пальцев у всех людей на свете разные, это, если можно так сказать, сугубо индивидуальная деталь. И работа с картами Таро тоже настроена на поиск индивидуальных решений. А мелкие фигурки... На них меня вдохновила компьютерная игра The Sims. Она представляет собой «симуляцию жизни», а ведь работа с Таро — это тоже своего рода моделирование жизненной ситуации и поиск наиболее достойного пути!

**Используются ли значения перевернутых карт в этой колоде?**

Нет. Действительно, в работе с «классическими», более известными колодами практически всегда рекомендуют учитывать положение карты. Например, если какая-то карта Таро считается благополучной сама по себе, но в раскладе оказывается вверх тормашками, то ее значение часто рекомендуют истолковывать «с точностью до наоборот». Как показывает мой опыт, в 78 картах многое условно «плохих» и «хороших» карт, зачем дополнительно усложнять прочтение?

**Нужно ли обращать внимание на связи, на последовательность карт в раскладе?**

Да, безусловно. Как и в работе с любой другой колодой. Карты «Фамильного Таро» — это как хороший фильм или сериал, после просмотра ко-

торого ты начинаешь осознавать, почему герой поступил так, а не иначе. Будьте внимательны: детали каждой карты очень важны и могут быть взаимосвязаны. Приведу такой пример. Возьмем карту Дьявол из числа Старших арканов. Дьявол — это потакание своим слабостям, путь саморазрушения, злоупотребление своей силой, дурное влияние, неблаговидные поступки, зависимости, пороки, «игра с огнем». И на карте мы видим, как мужчина сидит в компании девушки. Он явно женат — на его руке кольцо. Но девушка не его жена, жену мы видим на фотографии, стоящей на полке. Перед нами ситуация «искушения», «борьбы с позывами зла». На бутылках и банках с алкоголем — тоже изображения разнообразных чертей. Следующей выпадает карта Башня — она символизирует семейную скопию, слом отношений. А если далее выпадает карта Луна — она продолжает эту печальную историю. Луна — это тайны, загадки, обман, клевета, сплетни, отсутствие ориентиров, пограничное состояние психики. Мы видим, что муж проводит время не с женой — он поддался искушению Дьявола.

Оговорюсь сразу: вам будет несколько проще, если у вас уже есть хотя бы начальные представления о картах Таро как таковых. Но даже если вы впервые слышите о них, — ничего страшного. Как уже было сказано, колода интуитивно понятна, и особых проблем в работе с ней не возникает.

### Как настроить колоду «на себя»?

Настройка колоды — очень важный процесс, не терпящий спешки. После того как колода вскрыта, подержите ее в руках, передайте ей свою энергети-

тику. Не следует сразу разговаривать с ней, начинать какой-либо расклад. Представьте, что вы, например, купили щенка (сравнение немного странное, но здесь оно очень подходит): вы же не начнете с ходу заниматься дрессировкой, не побежите на выставку собак? Для начала нужно, чтобы животное к вам привыкло (и вы к нему тоже), чтобы оно освоилось в вашей квартире. Иначе вы с ним не сможете стать друзьями. Точно так же и карты должны, скажем так, «сродниться» с вами, вы должны взаимно почувствовать друг друга.

Более того, мой опыт подсказывает, что каждая колода обладает своим характером и своей спецификой. Даже если мы возьмем две одинаковые колоды Таро, они не будут работать одинаково. У каждой — свои пристрастия, скажем так, и свой круг вопросов, с которыми она будет работать особенно эффективно. Да, именно так! В процессе работы начинаешь замечать, что какие-то колоды «предпочитают» вопросы о личной жизни, какие-то — на тему финансов. Именно на свои любимые вопросы они отвечают наиболее подробно и развернуто. Впрочем, есть и «среднестатистические» колоды, которые по всем вопросам работают одинаково ровно.

И вот техника настройки:

1. Распакуйте колоду, но не перемешивайте ее. Медленно снимайте одну карту за другой, всматривайтесь в изображение каждой из них. Постарайтесь мысленно ответить на вопросы:
  - Что, как мне кажется, изображено на карте? О чем говорит мне это изображение?

- Изображение статично? Или я вижу движение в сюжете карты?
  - Какие эмоции вызывает во мне это изображение?
  - Картинка воспринимается как часть какого-то большого мира или она самодостаточна, она представляет собой отдельный мир?
- 2 . Приглядитесь к деталям. Может быть, есть какие-то мелочи, на которые вы сразу не обратили внимание? Эти детали меняют первоначальные впечатления от карты или, напротив, дополняют их?
- 3 . Познакомившись со всеми картами по очереди, прислушайтесь к себе, проанализируйте свои ощущения.
- Какие карты вам запомнились? Почему? Чем они привлекли вас?
  - Возможно, у вас появится желание записать свои ощущения и мысли. Сделайте это, вести записи — своего рода «Дневник наблюдений» — очень полезно, особенно на первых порах.

Самое главное, помните: карты Таро (независимо от названия и времени создания колоды) очень многозначны. Всматривайтесь в сюжеты картинок, истолковывайте их применительно к тому, с какой ситуацией пришел к вам клиент. Например, вы знаете, что карта Жрица в большинстве случаев связана с рекомендациями включить интуицию, довериться «голосу сердца», что она связана с женскими персо-

нажами как таковыми. Если клиент пришел к вам с просьбой дать совет финансового плана — значит, вспоминаем о том, что Жрица не только связана с интуицией, но и, к сожалению, не всегда практична. Поэтому дополнительно к интуиции желательно обратиться к советам финансово грамотных друзей. Если же вы делаете расклад на отношения — вот тут уже будет уместно вспомнить о том, что Жрица олицетворяет каких-то значимых персонажей женского пола в жизни вопрошающего (это тоже популярное обозначение человека, для которого делается расклад).

Ну а теперь давайте познакомимся непосредственно с колодой! Конечно же, в идеале нужно смотреть разные варианты того, как та или иная карта может сочетаться в раскладе со своими соседками и что это будет означать. Но в теории рассказать обо всех вариантах просто невозможно. Полностью овладеть информацией вам поможет только практика. Так что пробуйте, изучайте... или приходите ко мне на курсы! В конце книги вы найдете подробную информацию о них.