

Леванов, Эдуард.

Таро и магия : диагностика, расклады, коррекция / Эдуард Леванов. — Москва : Эксмо, 2024. — 336 с. : ил. — (Тайны Таро).

Не складываются отношения? На работе одни неприятности, а деньги утекают сквозь пальцы? Вас преследуют сплошные неудачи? Что происходит и что с этим делать?

Обратитесь к Таро: карты не только ответят на ваши вопросы и прояснят происходящее, но и помогут изменить ситуацию к лучшему. Как именно — в своей новой книге рассказывает Эдуард Леванов, практикующий таролог, преподаватель, коллекционер и исследователь Таро, автор популярных книг «Таро для начинающих. Практический курс», «Таро Артура Уэйта. История, толкование, расклады» и «100 раскладов Таро на все случаи жизни».

Это практическое руководство включает диагностические расклады для выявления проблем в любви, финансах и сфере здоровья, а также определения разных видов магического негатива. В ней вы найдете коррекционные ритуалы и практики с использованием карт Таро, которые помогут решить проблему, а также специальные расклады для оценки результатов магической работы и дальнейших перспектив. Все расклады и ритуалы сопровождаются разбором реальных примеров из практики автора. Книга также включает специальные значения карт Таро для использования в магических практиках.

УДК 133.4**ББК 86.42**

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ТАЙНЫ ТАРО

Леванов Эдуард**ТАРО И МАГИЯ****ДИАГНОСТИКА, РАСКЛАДЫ, КОРРЕКЦИЯ**

Главный редактор Р. Фасхутдинов. Руководитель направления М. Виноградова

Ответственный редактор В. Кутырева. Художественный редактор Е. Анисина

Выпускающий редактор Н. Примакова

В оформлении обложки использованы иллюстрации:

leoks, HOMESTD, ptitsa_nastitsa, AFstudio87 / Shutterstock / FOTODOM

Используется по лицензии от Shutterstock / FOTODOM

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарушы ел: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Россия, г. Москва, ул. Зорге д. 1, оф. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндүрүш: «Издательство «Эксмо» ЖШК
123308, Ресей, Мәскеу аласы, Зорге көшөсү, 1-к/п, 1-күрмөсө, 20 кабинет, 2013-каб.
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.
Татар тел.: 8 (495) 411-68-86.

Интернет-магазин: www.book24.kzИнтернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ Алматы».
Казахстан Республикасына импортырушы «РДЦ Алматы» ЖШС.
Дистрибутор и представитель по прямому претензии на продукцию
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ Алматы».

Дистрибутор және Қазақстан Республикасындағы негізгі шалғамдар
қабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ Алматы» ЖШС.
Алматы қ., Давыдовский көш., 3-к., литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-52-80/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Свидетельство о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»:
www.eksmo.ru/certification

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай байланыстылық сәйкестігі растау
туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://eksmo.ru/certification/>

Проведено в Российской Федерации

Российской Федерации

Сертификаттауға жатады

Дата изготовления / Подписано в печать 16.09.2024.

Формат 84x108¹/₃₂. Печать офсетная. Усл. печ. л. 17,64.

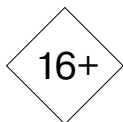
Тираж экз. Заказ

Литрес
Я ТАК ЧИТАЮ

ISBN 978-5-04-191707-4

© Леванов Э., текст, 2024

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024



ЧИТАЙ·ГОРОД

Хочешь стать автором «Эксмо»?





*Из тьмы веков
Глядят они — король, священник, шут,
За тайный стол
Во мгле ночной
Воссядут тени.
Колода карт, мерцание свечи,
И тайной книги письмена
Откроют страждущим девятыя врата.*

Автор книги





СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	7
Классификация видов магии.....	10
Эгрегор Таро и разные виды магии	16
Старшие Арканы. Применение в магии	18
Младшие придворные Арканы – примеры использования в магии.....	43
Младшие числовые Арканы	52
Диагностика и снятие негативного воздействия с помощью карт Таро	68
Терминология и виды негативного воздействия	68
Практика и расклады	79
Негатив от конкретного человека	79
Проблемы в личной жизни.....	92



Влияние соперницы	103
Если сделан приворот	112
Когда найден подклад	126
Когда прокляли	139
Любовные практики	154
Гармонизация отношений	154
Привлечение отношений в личную жизнь	155
Проработка трудных ситуаций	155
Практика и расклады	156
Проблемы в отношениях	156
Когда долгое время нет отношений	170
Когда постоянно встречаются токсичные отношения	184
Спад в отношениях	193
Расположить к себе любимого	204
Денежные практики	213
Привлечение денежной энергии	213
Снятие порчи на материальную сферу	214
Способствование карьерному росту или бизнесу	214
Практика и расклады	215
Решение денежных проблем	215
Порча на благосостояние	227
Потеря работы	240
Увеличение дохода	254



Сфера здоровья.....	265
Порча на здоровье	265
Крадник на здоровье	266
Переклад болезни.....	267
Энергетический вампиризм.....	267
Практика и расклады	269
Причина болезни	269
Переклад болезни.....	283
Крадник на здоровье.....	291
Энергетический вампиризм.....	296
Другие ритуалы и практики	302
Ритуал на судьбу.....	302
Постановка защиты	310
Чистка дома	316
Защита тех, кто на войне.....	320
Дополнительные рекомендации	323
Даты для проведения ритуалов и энергетических практик.....	323
Основные этические моменты и правила	326
Приложение	329
Молитва святому Киприану	329
90 псалом	334
Заключение	335



ВВЕДЕНИЕ

Приветствую вас, дорогие читатели!

Эта книга посвящена работе с энергией Арканов Таро. Здесь описаны методы моей работы с клиентами, вы можете воспользоваться ими в собственных энерго-практиках, обрядах, ритуалах.

Взаимодействие с энергией, конечно, не шаблонное повторение того, что я изложил на этих страницах. Совершенствуйте собственную энергетику, вкладывайте силы в чтение заговоров, анализируйте личный опыт, расширяйте практику. Книга дает направление и основу, а остальное зависит от вашего потенциала, усердия и мотивации. Она ориентирована на практиков с навыками работы с картами Таро, желающих совершенствоваться, выходя за рамки гаданий и раскладов.

Теперь о том, что есть магия. Магия очень сакральна. Она пронизывает человеческую цивилизацию с глубокой древности до наших дней. Магия — возможность, сила, знания, способные управлять



материальным и природным миром через свойства и энергию явлений и объектов. В ней множество видов и направлений. Карты Таро, например, относятся к мантике. Мантика — гадания для установления воли высших сил, богов, эгрегоров в контексте запроса оператора.

Гадания берут начало у самых истоков человечества. В первобытном мире для них использовали кости животных, природные явления. В эпоху первых цивилизаций появились оракулы — жрецы, использующие жребий или жертвоприношения, разные мистерии для чтения воли богов. К оракулам обращались правители и полководцы древности. Тогда же зародилась и астрология — способ узнать будущее и судьбу по звездам. В Средние века в Европе появились первые колоды карт Таро, чье изначальное назначение до сих пор неизвестно. Однако через несколько столетий эти карты начали использовать для гадания — предсказания будущего. В XIX веке колоды Таро заняли одно из важнейших мест в Западной магической традиции, объединившей древние колдовские гримуары, античные тексты по астрологии и магии, алхимии и каббале. Обращаясь с каким-то вопросом к Таро, надо понимать: ответ дают не картонки с картинками, а некие силы, карты лишь помогают считывать их послания. Поэтому не каждый добивается успеха в работе с Таро: у кого-то информация от раскладов считывается отчетливо, а у других толкования туманны и непонятны. Церковь осуждает гадания: в христианстве пути Господни неисповедимы, и лишь священник — посредник между Богом и верующим. А во время гадания посредник между вопрошающим и Высшими



силами — оператор, выполняющий расклад. Причем Высшими силами могут выступать разные божества, в зависимости от того, на кого настроен оператор. Картами Таро, как правило, пользуются люди христианского эгрегора, нарушая гаданиями монополию церкви на связь с Высшими силами.

На страницах этой книги мы рассмотрим феномен Таро в контексте магических практик и иных возможностей, выходящих за рамки стандартных гаданий и раскладов.

Важно понимать, что знания, практики и ритуалы, приведенные в этой книге, вы можете использовать на свое усмотрение, что-то менять, модифицировать, пракиковать, но ответственность за ритуалы, энергетические влияния и их последствия вы полностью несете сами. Как позитивные, так и негативные влияния являются вторжением в энергетическое поле человека, приносят в него изменения, ответственность за которые несет тот, кто вторгается. Поэтому любые положительные ритуалы, обряды и энергопрактики нужно согласовывать с человеком, на которого они оказываются, исходить из его желания и задач. Лезть без спроса в чужое энергополе, даже с благими намерениями, — это тоже отложенный вред. А наведение различных негативных влияний полностью на совести, карме и судьбе того, кто их делает. Помните об этом и не переходите границы дозволенного.



КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ МАГИИ

Классификаций магии довольно много, я воспользуюсь наиболее часто встречающейся в наши дни.

Ритуальная магия — совокупность практик, основанных на проведении различных ритуалов — действий для достижения конкретной цели, например приворота желаемого объекта, обретения могущества, власти, изменения судьбы и тому подобного. Сегодня это классическая магия, популярная у многих практиков, в том числе в России. Стандартный ритуал начинается с выбора даты проведения. В этом помогают календарь магических дней, лунный календарь и прочие значимые для проводящего ритуал даты. Затем выбираются атрибуты для ритуала: символы стихий (воздух, вода, огонь, земля), золотые или серебряные предметы, вещи объекта (в случае с приворотом, например, одежда или фото привораживаемого), свечи, алтарь, пентаграммы, кресты, магические книги и многое другое. Во время ритуала намерение или желание заряжается энергией и передается силам, к которым обращается проводящий магическую церемонию. Сила и успех действия зависят от мотивированности мага, его опыта, правильности проведения ритуала, наличия защиты у объекта ритуала. Часто церемония делится на несколько этапов. Скажем, в ситуации с приворотом сначала проводят диагностику энергетики привораживаемого (нередко с помощью расклада на картах Таро). Затем разрушают существующие энергетические связи с соперницей, после чего проводят ритуал ослабления объекта и лишь потом делают сам приворот. Но это еще не все: необходимо отвести потенциальный негатив



от заказчика и дать откуп. Схемы и подходы варьируются в зависимости от самого мага и его опыта.

Церемониальная магия схожа с ритуальной, но более сложна и возвышенна в проведении ритуалов и их целях. Основана она на древних и античных традициях мистерий, герметизма¹, каббалы², мартинизма³ и иных взглядов и вероучений эпохи Возрождения. Церемониальная магия активно развивалась в ордене Золотой зари, куда входили Артур Уэйт, Алистер Кроули, Макгрегор Мазерс и другие представители западного оккультного возрождения конца XIX — начала XX веков. Как правило, ритуал церемониальной магии проводится в группе, где у каждого участника своя роль. Нередко магические действия театрализованы, требуют переодевания в тематические одежды египетских жрецов, колдунов, монахов. На базе церемониальной магии и герметизма возникли соответствующие колоды Таро — Таро Тота, Таро Золотой Зари, Таро Церемониальной магии, Герметическое Таро. Некоторые знания из нее использовались и в Таро Уэйта.

¹ Герметизм — эзотерические знания и верования, берущие свое начало из древнегреческих и античных манускриптов и текстов под названием «Герметический корпус», переведенных в Средние века на европейские языки. Предполагаемый автор — древний мудрец Гермес Трисмегист. В них описываются основы астрологии, магии, различных ритуалов и обрядов.

² Каббала — оккультное учение, основанное на древних талмудических текстах, содержащих божественные откровения, эзотерические знания о строении мира, творце и природе.

³ Мартинизм — эзотерическое христианское учение о душе, духовном мире, внутренней трансформации, обретении духовного просветления, пути души из Божественного начала в материальный мир и обратно.



Колдовство выделяю отдельно. Основная идея этой магии в том, что колдун или ведьма вступают в контакт, сговор с некими сущностями для получения каких-либо благ или исполнения желаемого. В средневековых колдовских книгах описаны схожие схемы колдовства: с помощью искаженных молитв и псалмов колдун призывает демона или беса, через заклинание именем Господа пришедшей сущности получает над ней власть и требует исполнения желаемого. Часто колдуны вызывали демонов, чтобы получить золото, могущество, бессмертие и прочее. К ним обращались не только простые крестьяне, но и знатные люди, купцы и короли, несмотря на осуждение Церкви. Считалось, что ведьмы и колдуны могли наслать дожди, грозы и град на поля и посевы. Подобные случаи серьезно расследовались светскими и церковными властями. Позднее карты Таро колдуны использовали для усиления ритуалов или обращения к конкретным образам Старших Арканов.

Некромантия — вступление в контакт с умершими, духами загробного мира. Некромант посещал кладбища, взывал к покойникам для получения какой-либо информации, защиты, наведения порчи на врага. Полагали, что мертвые обладают особой властью и могут покровительствовать живым. Позднее, в XIX веке, некроманты трансформировались в медиумов, спиритуалов, вызывая в своих салонах души умерших и задавая им вопросы. Об этом есть упоминания во многих западных источниках. В наше время некромантия часто совмещается с другими видами магии, например с ритуальной, когда и проводят ритуал, и призывают души мертвых, например, на кладбище. Нередко для общения с умершими берут специальные доски



с буквами, составляя во время сеансов слова — послания духа, вступившего в контакт. Так же используют и карты Таро — создают запрос духу мертвого и вытягивают карту, трактуя ее как ответ.

Предсказания будущего — многочисленные практики и способы для получения информации о будущем. Это один из древнейших видов магии. С древности жрецы и шаманы предсказывали, какую ждать погоду, стоит ли идти на охоту, приведут ли к успеху выбранные действия. Позднее предсказания стали популярны в высшем обществе — оракулы и жрецы Древнего Рима определяли для полководцев время начала войны, смотрели, благоволят ли боги к тем или иным действиям. Тогда же в первых цивилизациях Междуречья, Египта, Азии развивалась астрология — способ предсказывать судьбы и будущее по положению звезд. В Средние века, как я уже упоминал, широко распространяются игральные карты в Европе, а также появляются колоды Таро, ставшие востребованными для предсказания грядущих событий. Желание узнать, чего ждать в будущем, родилось на заре человечества и сопровождает нас до сих пор. Это популярнейший вид магии в современном мире, спрятанный под разными красивыми названиями, но по сути всегда оккультный.

Черная магия по своей природе и цели деструктивна, поскольку использует в практиках и ритуалах разрушительные силы. Обращение к дьяволу, бесам, демонам, прочим темным сущностям в ней используется для влияния на объект, жертву. В черной магии множество разных направлений и разветвлений, например кладбищенская магия, деструктивная



деревенская магия, сатанизм и дьяволопоклонничество, соборное колдовство, приворотная магия и другие. В зависимости от страны и региона она мутирует, вбирая в себя местные верования и пантеон существ. С черной магией тесно связаны темные (Таро Ройо, Таро Девиантной Луны) или черные (Таро Бафомета) колоды. Их создают на базе авторского понимания, используя преимущественно не для предсказаний будущего, а для темных практик и ритуалов. Так же активно в черной магии применяют стандартные игровые колоды, поскольку принято считать, что они могут нанести вред не меньше, чем карты Таро.

Природная магия основана на использовании природных стихий: воздуха, воды, огня, земли. Сюда же относится магия лесов и озер — призывание местных духов или использование энергетически сильных мест для ритуалов: озера Лох-Несс, древних неолитических капищ, Стоунхенджа, Сейдозера, Приполярного Урала, древних культовых сооружений. Подключение к энергопотоку места позволяет направить природную силу через ритуал на достижение желаемого или изменение энергетической реальности. Карты Таро часто используют для диагностики энергетики места, чтобы выяснить, сильная она или нет, положительная или отрицательная. Во всех культурах встречается понятие дурного места — там не стоит останавливаться на ночлег или даже проходить мимо из-за каких-то негативных событий прошлого. У таких мест резко отрицательная энергетика. Скажем, место убийства, жестокой расправы, черных ритуалов. В деревнях нередко мельников связывали с колдовством, неудивительно,



что мельницы старались обходить стороной в ночное время. Поэтому мощные негативные ритуалы и черные мессы проводят в заброшенных церквях и мельницах.

Деревенская магия — самобытное направление, возникшее в деревнях, среди малограмотного населения. Она включает в себя заговоры, молитвы, суеверия и приметы, гадания, знахарство, травничество. Местный маг специализировался на решении насущных проблем жителей деревни — помочь в родах, заговорить зубную боль, снять сглаз с недоющей коровы или порчу с дома. Успешные способы и практики фиксировались в специальных тетрадях, которые потом передавались ученику такого мага. Положительная деревенская магия направлена на защиту от зла, порчи, от смерти на войне или в пути, на улучшение здоровья. Деструктивная деревенская магия относится скорее к черной — наведение порчи, сглаза, разрушение хозяйства или семьи. Это наиболее простой в исполнении обрядов и ритуалов вид магии, поскольку деревенский маг не обладал нужной литературой, магическими одеждами и алтарями. Мог гадать как на обычных картах, так и на Таро, решая насущные запросы жителей.

Познакомившись с наиболее часто встречающимися направлениями магии, мы видим: карты Таро недаром занимают центральное место в Западной магической традиции — они используются во всех видах магии, органично дополняя и усиливая практики и ритуалы.



ЭГРЕГОР ТАРО И РАЗНЫЕ ВИДЫ МАГИИ

Эгрегор — информационно энергетическая сущность, создаваемая группой единомышленников, людей, занимающихся одним и тем же делом. Соответственно, эгрегор Таро создается тарологами, гадалками, магами — всеми, кто использует эти колоды для практики. Чем больше их становится, тем сильнее и мощнее становится эгрегор и тем сильнее расклады, ритуалы и практики с использованием карт Таро.

Я разделяю направления магии с использованием карт Таро на несколько видов.

Энергопрактика — магия, направленная на работу с той энергией, что заключена в самой колоде Таро. Каждая карта колоды наделена собственным энергетическим потенциалом. Самые сильные Арканы — Старшие, затем — Придворные карты, следом идут Младшие Арканы, обладающие наименьшим энергетическим потенциалом. Энергопрактики могут использоваться для коррекции ситуации, исправления ошибок, негативных тенденций и влияний в энергетическом поле человека. В энергопрактиках применяют в основном карты Таро либо к ним добавляют некоторые атрибуты — свечу, фотографию человека и тому подобное. Энергопрактика — следующая ступень развития таролога после освоения практики раскладов и их толкования.

Ритуальная магия включает в себя разновидности классической магии. Отличие от энергопрактики — использование в ритуале энергии не только эгрегора Таро, но и других эгрегоров. Например, при наведении порчи маг применяет и карты Таро, и другие